**2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ**

**а) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование модулей, разделов, тем (с указанием семестра)** | **Аудиторные занятия** | | | **Самостоятельная работа студентов** | **Трудоемкость (всего часов)** |
| **Всего** | **Лекции** | **Лабораторные**  **занятия** |
| **I семестр**  **Выразительное чтение** | 36 | 8 | 28 | 36 | 72 |
| Основы искусства чтения. | 2 | 2 | - | - | 4 |
| Из истории искусства чтения. | 2 | 2 | - | - | 4 |
| Выразительное чтение на уроках литературы. | 2 | 2 | - | - | 6 |
| Внеклассные занятия выразительным чтением. | 2 | 2 | - | - | 4 |
| Техника речи. | 4 | - | 4 | 4 | 4 |
| Партитура текста. | 2 | - | 2 | 2 | 4 |
| Подготовка художественного произведения к исполнению. | 2 | - | 2 | 2 | 2 |
| Выразительное чтение в системе анализа сказки. | 4 | - | 4 | 4 | 8 |
| Выразительное чтение в системе изучения басни. | 2 | - | 2 | 4 | 6 |
| Выразительное чтение в системе изучения былины. | 2 | - | 2 | 4 | 6 |
| Выразительное чтение в системе изучения прозаического произведения. | 2 | - | 2 | 4 | 4 |
| Выразительное чтение при изучении лирического произведения. | 2 | - | 2 | 2 | 4 |
| Выразительное чтение при изучении лиро-эпического произведения. | 2 | - | 2 | 2 | 2 |
| Выразительное чтение при изучении драматургического произведения. | 2 | - | 2 | 4 | 6 |
| Роль выразительного чтения в организации внеклассной работы. | 4 | - | 4 | 4 | 8 |
| **Итого за 1 семестр** | **36** | **8** | **28** | **36** | **72** |
| **Итого по дисциплине** | **36** | **8** | **28** | **36** | **72** |